

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**



Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA



Repubblica Italiana



Istituto di Istruzione
MARTINO MARTINI

Via Giorgio Perlasca, 4 – 38017 Mezzolombardo (TN)

Tel.0461/601122 - C.F. 80015240221

e-mail: segr.martini.mezzolombardo@scuole.provincia.tn.it

pec: martini@pec.provincia.tn.it



Provincia Autonoma
di Trento

Capitolato tecnico - attrezzature audio/video e apparecchiature fotografiche - CPV MEPAT 60200000 - CPV ANAC 38650000-6

INDAGINE DI MERCATO PER AFFIDAMENTO DIRETTO DI ARREDI AI SENSI DELL'ART. 36 COMMA 2 LETT. A) D.LGS. 50/2016- PNRR - Investimento 3.2. Piano Scuola 4.0 Azione 1-Next Generation Classrooms- Ambienti di apprendimento innovativi - Progetto "Nuovi spazi-Nuovi orizzonti" - Codice progetto M4C1I3.2-2022-961-P-17426 - CUP G84D22006330006

Descrizione	Foto	Caratteristiche tecniche dettagliate	Quantità presunte
Cuffie USB con microfono		Tipi connessione: jack 3.5 e USB Lunghezza cavo: 2 m Specifiche tecniche Cuffie Driver: 50 mm Risposta in frequenza: 20 Hz - 20 kHz Impedenza: 39 Ohm (passivo), 5k Ohm (attivo) Sensibilità: 107 +/-3 dB Microfono (braccio) Rilevamento microfono: Cardioide (unidirezionale) Risposta in frequenza: Da 100 Hz a 20 kHz	50

<p>Microfoni Lavalier Wireless Professionale Fotocamera, 2.4GHz Microfono Lavalier Senza Fili per Smartphone,iPhone,Android,DSLR Reflex,Videocamera,Tablet,Computer,Laptop(Duo Kit)</p>		<p>Tecnologia di connettività USB Caratteristica speciale Portata 100 m, Canale 2,4 GHz, Latenza 5ms Dispositivi compatibili Videocamera, PC, Cuffie, Smartphone, Fotocamera Schema polare Omnidirezionale Sensibilità audio 45 dB Peso articolo 20,5 Grammi Fattore di forma microfono Lavalier, Mini</p>	<p>1</p>
<p>MICROFONO DINAMICO PER BROADCAST</p>		<p>Microfono dinamico da broadcast progettato per applicazioni podcast. Principio acustico: Dinamico - Intervallo di frequenza: 50Hz - 13kHz Connessione di uscita: XLR Impedenza di uscita: 320Ω Sensibilità: -57dB a 1 Volt / Pascal (1,60mV @ 94dB SPL) +/- 2dB @ 1kHz Nero Dimensioni: 172 x 109 x 62mm</p>	<p>2</p>
<p>Fotocamera digitale</p>		<p>Sensore: APS-C 4K, Processore BIONZ XR, RegISTRAZIONI in 4K 120p e FHD 240p, Stabilizzazione dell'immagine interna a 5 assi, +14 stop di gamma dinamica, Possibile LUT personalizzato, Riprese a 10 bit 4:2:2, Compensazione dell'effetto breathing, Tracking AF veloce, Fori per viti per il fissaggio degli accessori, Attacco obiettivo Batteria: NP-FZ100 (16,4Wh)</p>	<p>1</p>
<p>Obiettivo fotocamera PZ 18-105 mm F4 G OSS compatibile con la fotocamera sopra descritta</p>		<p>Struttura dell'obiettivo: 16 elementi in 12 gruppi, Obiettivo zoom elettrico 18-105 mm con ingrandimento 6x, Distanza minima di messa a fuoco: 0,45 m, SteadyShot ottico, Apertura massima di F4, Rivestimento antiriflesso nano, Obiettivo con zoom motorizzato, Dimensione filtro: 72 mm -</p>	<p>1</p>

<p>Cavalletto treppiede regolabile per fotocamera in alluminio a sgancio rapido</p>		<p>Portata 4 kg Altezza massima 169 cm Altezza minima 78 cm - Altezza Chiuso 85 cm - Controbilanciamento 5-step Piastra ad attacco rapido con escursione di 10.4 cm 3 Frizioni Orizzontali e 3 Frizioni Verticali con 0 Tilt Range +90° / -75° Treppiede in Alluminio Culla 75mm 2 Stadi 3 Sezioni Spike con piedini retrattili</p>	<p>1</p>
<p>Stabilizzatore leggero a 3 assi per fotocamere, carico utile 2 kg, controllo dell'otturatore a Bluetooth, touchscreen da 1,4"</p>		<p>Design leggero da 795 g - Supporta A7 + 24-70 mm F2.8 GM - Controllo dell'otturatore tramite Bluetooth - Algoritmo di stabilizzazione RS di 3ª generazione - Riprese verticali native Touchscreen a colori da 1,4"</p>	<p>1</p>
<p>Binari camera slider da 60 cm- Sfera per posizionamento ad alta precisione Movimento estremamente liscio e preciso Il sistema di frizionamento permette di regolare la sensibilità del carrello Attacchi standard multipli Bolla di livellamento per setup facile</p>		<p>Slider per fotocamera 60cm e testa a 3 movimenti - Peso 2759 g - in alluminio, testa a 3 vie, base piatta</p>	<p>1</p>
<p>Stativo a 4 sezioni</p>		<p>Stativo a 4 sezioni con carico utile fino a 9Kg Stativo 1004BAC si attacca agli altri per un trasporto facile L'ammortizzazione protegge le dita e le attrezzature Spigot con filettatura 3/8" e attacco rimovibile 1/4-20" Apertura di 106cm per la massima stabilità</p>	<p>1</p>
<p>INTERFACCIA AUDIO 2x2 USB 24 BIT/192kHz CON PREAMP MIDAS</p>		<p>Interfaccia di registrazione USB 2.0 a 2 canali per Mac o Windows Ingressi Combo con preamplificatore MIDAS consente di collegare qualsiasi microfonico, o strumento con livello line o instrument Alimentazione Phantom + 48V consente di utilizzare microfoni a condensatore Pad di ingresso commutabili ospitano segnali di linea anche estremamente caldi Registra ad una risoluzione fino a 24-bit / 192kHz Funzione Direct Monitor per il monitoraggio dell'input senza latenza</p>	<p>1</p>

<p>CUFFIA MONITOR CHIUSA OVER-EAR NERA</p>		<p>Cuffie chiuse over-ear. Risposta in frequenza: 18Hz - 20kHz - Archetto auto regolabile- Massimizza l'isolamento acustico - Cavo 2,5m</p>	<p>2</p>
<p>AMPLIFICATORE PER CUFFIE 4 CANALI</p>		<p>Amplificatore per cuffie stereo a 4 canali 4 Amplificatori stereo ad alta potenza - Altissima qualità del suono anche a elevato volume Controllo del livello d'uscita per ciascun canale Amplificatori operazionali 4580 per performance audio straordinarie - Alimentatore da 12V incluso</p>	<p>1</p>
<p>FILTRO ANTIRIFLESSO PER MICROFONO</p>		<p>Sistema di isolamento acustico portatile ultra- compatto</p>	<p>2</p>
<p>PANNELLO ACUSTICO IN SCHIUMA</p>		<p>Pannello acustico modulare che consente l'isolamento e il trattamento acustico - Regolabile in altezza tramite il supporto</p>	<p>4</p>

SUPPORTO DA TAVOLO CON BASE IN GHISA PER MICROFONO		Diametro base: 180mm Altezza: 217 - 347mm Base: Ghisa Materiale: Acciaio Caratteristiche speciali: Inserto in gomma anti-vibrazione per il filtraggio del rumore Raccordo filettato: 3/8"	2
---	---	---	---